



Romain Huret

Historien des États-Unis à l'époque contemporaine, Romain Huret est maître de conférences à l'université de Lyon II et membre du Centre d'études nord-américaines de l'EHESS.

Du même auteur

- **Les conservateurs américains se mobilisent. L'autre culture contestataire**, Paris, Éditions Autrement, 2008 (dir.)
- **L'État américain et l'ouragan Katrina**, Paris, Éditions de l'EHESS, collection « Cas de figure », à paraître

Romain Huret

La fin de la pauvreté ?

Les experts sociaux en guerre contre la pauvreté aux États-Unis (1945-1974)

Est-il possible de supprimer définitivement la pauvreté aux États-Unis? Telle est la question que se posent les experts dans l'Amérique prospère de l'après-Seconde Guerre mondiale. Avant de chercher des solutions concrètes, il leur faut mettre en forme le problème en définissant à l'aide d'outils statistiques et économiques la pauvreté comme relative et involontaire. La fixation de seuils de pauvreté et le ciblage de catégories spécifiques permettent de mieux appréhender la nature de la pauvreté aux États-Unis. Longtemps souterrain et secret, ce travail scientifique trouve un relais politique dans les années 1960 lorsque les administrations démocrates de John Kennedy (1960-1963) et Lyndon Johnson (1963-1968) adoptent le principe d'une Guerre contre la pauvreté. Mais la prise de décision politique n'entraîne pas l'adoption des formes fiscales et monétaires de redistribution des revenus prônées par les experts. Cet échec annonce la permanence de la pauvreté dans le pays, une réalité de plus en plus visible dans l'espace public de l'Amérique contemporaine.



Prix 21 €
ISBN 978-2-7132-2162-0 9 782713 221620

éditions
EHESS

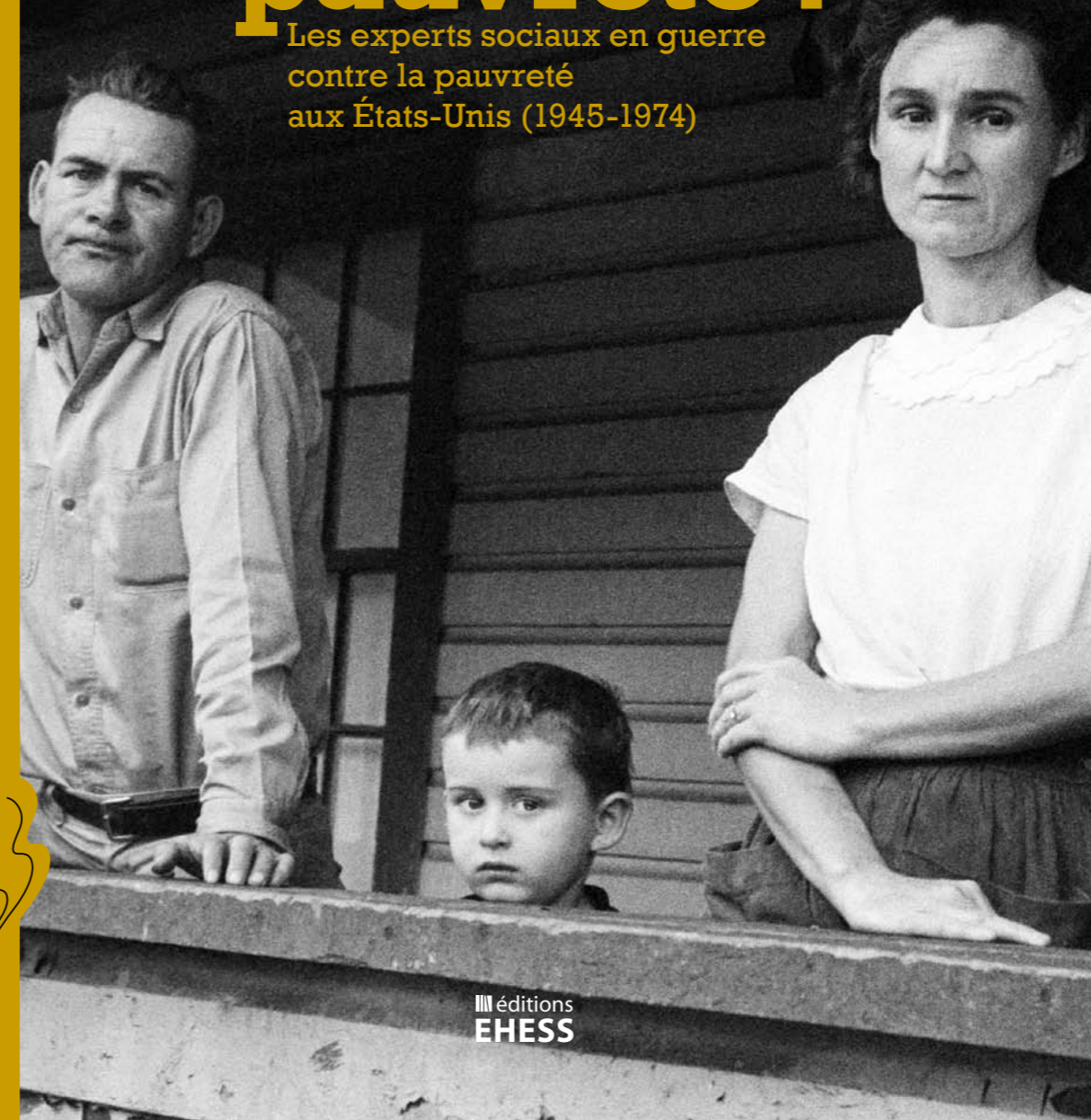
La fin de la pauvreté ?

Romain Huret

Romain Huret

La fin de la pauvreté ?

Les experts sociaux en guerre contre la pauvreté aux États-Unis (1945-1974)



éditions
EHESS

Collection « En temps & lieux »

« En temps & lieux » présente la part la plus vivante de la recherche en sciences sociales. Interdisciplinaire et ouverte à des auteurs venus d'horizons divers, la collection offre un espace d'expression pour une pensée originale et critique. Dans le sillage intellectuel de l'École des hautes études en sciences sociales, elle revendique une pratique scientifique où l'enquête se veut désormais située.

Couverture: *Famille*, Appalaches, 1959-1963
4^e de couverture: *Deux mineurs*, Appalaches, 1959-1963

En temps & lieux