

Colloque de l'Université de Bourgogne
Avec le soutien de l'EA 2977 ICE « Interactions culturelles européennes » et de l'Ecole
Doctorale LIS 202

Construire l'exemplarité : pratiques littéraires et discours historiens (XVI^e-XVIII^e siècle)

Vendredi 3 et Samedi 4 mars 2006
Salle du Conseil des Lettres

Vendredi 3 mars 2006 après-midi

14h : Présentation : Laurence Giavarini (Université de Bourgogne)

Paroles exemplaires et idéologies

Modérateur : Christian Stein (Université de Bourgogne)

14h30 : François Cornilliat (Rutgers University) : « La rhétorique de l'exemplarité dans *le Panegyric du Chevalier sans reproche* de Jean Bouchet ».

15h10 : Tatiana Baranova (Université de Paris IV) : « Les prises de parole dans les pamphlets pendant les guerres de religion »

Pause (thé-café)

16h15 : Eric Méchoulan (Université de Montréal) : « Le cas d'un duel exemplaire dans les *Histoires tragiques* de François de Rosset ».

17h : Alexandre Gefen (Université de Neuchâtel) : « *Libido sciendi, libido sentiendi, libido dominandi* : usages et régimes d'identification du récit biographique sous l'Ancien Régime ».

Discussion : Marie-Pierre Gaviano (Université de Besançon) répondante/ modératrice

Samedi 4 mars 2006

Matinée : Déplacements, subversions

Modérateur : Philippe Salvadori (Université de Bourgogne)

8h30 : Ouverture

8h45 : Christine Noille-Clauzade (Université de Nantes) : « "Le crime en son char de triomphe": la tragédie classique et l'exemplarité du monstre ».

9h30 : Laurence Rauline (Université de saint-Etienne) : « L'individualisme libertin face à la norme: récits personnels et reprise subversive de la notion d'exemplarité. »

Pause Discussion

10h45 : Mathieu Brunet (Université d'Aix-en-Provence) : « Récits d'enfantement monstrueux et critique de la normativité de l'imitation dans le discours esthétique du 18^e siècle ».

11h30 : Robert Descimon (EHESS) : « L'exemplarité sociale dans les *Historiettes* de Tallemant des Réaux ».

Déjeuner-buffet à l'université à 12h30

Après-midi : **Cas, expérience, témoignage**

14h : Anne Duprat (Université de la Sorbonne) : « Pestes, naufrages, batailles, incendies : l'exemplarité du récit de témoin aux XVIe-XVIIe siècles ».

14h45 : Simona Cerutti (EHESS) : « Faits et comptes rendus des faits: la dignité de l'expérience commune dans les cultures d'Ancien Régime ».

15h30-17h00 : Atelier du Grihl (EHESS-Paris III) : Christian Jouhaud, Dinah Ribard, Xenia von Tippelskirch : « Témoignage, action d'écriture, action exemplaire »

17h : discussion générale.

Contact : Laurence Giavarini
laurence-giavarini@wanadoo.fr