

Morphologies : des sciences sociales à l'architecture et aux sciences du vivant

Luciano Boi, *maître de conférences*, Patrizio Ceccarini, *maître de conférences ENSAL - ENSAPVS*, Maurizio Gribaudi et Hervé Le Bras, *directeurs d'études*

2e et 4e lundis du mois de 17 h à 19 h (salle 2, 105 bd Raspail 75006 Paris), du 11 janvier 2010 au 28 juin 2010

Le séminaire se veut un lieu de réflexion et de travail ouvert à toutes les dimensions de la morphologie. Il passera en revue les grands champs de la morphologie sous forme d'exposés fondés sur les travaux les plus récents de plusieurs chercheurs. Le séminaire a pour but d'aborder les questions et approches physiques, mathématiques, historiques, philosophiques et esthétiques des morphologies spatiales et temporelles. Nous sommes particulièrement intéressés à approfondir les aspects transformationnels et dynamiques des objets, des concepts et des processus morphologiques. Les réflexions sur les sources historiques des travaux fondateurs de la morphologie seront accompagnées d'une interrogation sur l'importance et les enjeux actuels d'une approche dynamique et qualitative des formes qui cherche à thématiser la connexion profonde existant entre les sciences humaines et les sciences de la vie.

Inscription pédagogique et renseignements : secrétariat du LDH-EHESS ; courriel : alain.parquet@ehess.fr téléphone : 01.49.54.25.56 et secrétariat de l'ENSA Paris Val de Seine Ghislaine.buet@paris-valdeseine.archi.fr téléphone : 01.72.69.63.17

11 janvier	Luciano Boi, Hervé Le Bras et Maurizio Gribaudi (EHESS), Patrice Ceccarini (ENSA Val de Seine – Université de Lille)	« Introduction – les questions de la morphologie : des sciences sociales aux sciences du vivant »
25 janvier	René Cecena (UNAM, Mexique)	« Du sujet-ontologique au sujet-de-la-connaissance : les morphologies de l'espace dans la construction de la pensée moderne – 16 ^e -17 ^e siècles »
8 février	Augustin Berque (EHESS)	« Poétique naturelle et poétique humaine »
8 mars	Yves Couder (Ecole Normale Supérieure)	« Contraintes géométriques et croissance de formes végétales »
22 mars	Dominique Lambert (Université de Namur)	« La pensée morphologique et l'auto-organisation biologique, de d'Arcy Thompson à René Thom »
12 avril	Paola Giacomoni (Université de Trento)	« Morphologie et esthétique »
10 mai	Jean-Claude Bonne (EHESS)	« Esthétique et énergétique - à propos de l'installation de Neto, « Léviathan-Toth » au Panthéon pour le Festival d'Automne 2006 »
7 juin	Marc Chemillier (EHESS)	« Formes musicales et mathématiques naturelles »
14 juin	Jacques Levy (Ecole Polytechnique de Lausanne)	« Anamorphoses » (sous réserve)
28 juin	9h00-18h00	Journée d'étude consacrée aux questions abordées dans le séminaire