

L'invention des formes de représentation à l'ère de la mondialisation
Artistes et chercheurs en dialogue



Journées d'études internationales - langues de travail: français et anglais

LES FONCTIONS DES IMAGES DANS LES FRICTIONS DE LA GLOBALISATION

identifier, explorer, interpréter
un monde en mouvement

Organisation: Christina Alexopoulos-de Girard, Jean-Bernard Ouedraogo et Chrystèle Guilloteau

les 19 et 20 Juin 2019
de 9h à 18h30

Salle 1 - EHESS 54 Boulevard Raspail 75006 Paris



Image : ©Letizia Giannella



L'ECOLE
DES HAUTES
ETUDES EN
SCIENCES
SOCIALES

laboratoire
d'anthropologie
des institutions
et des organisations
sociales
LAIOS

Institut
Interdisciplinaire
d'Anthropologie
du Contemporain
iiAC

