

11 oct. 2022

Laboratoire d'anthropologie politique



9h30

Accueil

10h - 12h30

Mots d'accueil

Riccardo Ciavolella,

Laboratoire d'Anthropologie Politique (LAP)

Deborah Puccio-Den,

Laboratoire d'Anthropologie des Institutions et des Organisations Sociales (LAIOS)

Matinée animée par Jean-Bernard Ouédraogo (EHESS-CNRS)

Théoriser la Socioanthropologie. L'œuvre de Pierre Bouvier

Marcel Fournier (Université de Montréal)

L'artiste, l'intellectuel, le socio-anthropologue

Alain Gras (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)

Pierre Bouvier et l'approche socio-anthropologique de la technique

Deborah Puccio-Den (CNRS)

Un socio-anthropologue et ses guerres

Caroline Moricot (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne),

Gérard Dubey (Institut Mines-Telecom)

La revue Socio-Anthropologie

Pierre Bouvier à l'œuvre. Transmettre

Susan Rogers (New York University)

Pierre Bouvier à l'œuvre : collègue et ami

Jacques Saliba & Chan Langaret (Université Paris Nanterre)

Pierre Bouvier comme enseignant

Table ronde autour d'anciens étudiants : **Aude Clabaut, Nicole Djian,**

Éric Molière, Chan Langaret

Témoignages rapportés

Alexis Blanchet (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3)

Erwan Delon

ENGAGEMENTS SOCIOANTHROPOLOGIQUES

Journée d'hommage à Pierre Bouvier

14h30 - 17h30

Après-midi animé par Benoît Hazard (CNRS)

Le lien social en partage

Extraits d'entretien de Pierre Bouvier, *Metropolis : Travail et lien social*

(ca. 2007-2013)

Christiana Constantopoulou (Panteion University of Social & Political Sciences, Athènes)

Le lien social contemporain : approche socioanthropologique

Irène Bellier (CNRS)

Penser le lien social en dialogue avec Pierre Bouvier

Jacques Hamel (Université de Montréal)

Pierre Bouvier, collègue et professeur

Art, politique et socioanthropologie

Benoît Hazard (CNRS) Parole ouvrières, technologies et poésies

Birgit Muller (CNRS) Responsabilité et l'art de l'autogestion

Florent Gaudet (Université Grenoble Alpes) La dialectique Altérité VS Ipsité comme parcours anthropologique de la Connaissance. Une mise en scène à travers un cas en Socio-anthropologie du Texte littéraire

Jean-Bernard Ouédraogo (EHESS-CNRS) Tu as mon bonjour Arsène ! L'art comme sujet politique

Témoignages rapportés

Saskia Cousin (Université Paris Nanterre) Pierre, de Dakar à Porto

Jean-François Gossiaux (EHESS) Un esprit libre

Seung-Yeon Kim (Université Dongguk Séoul) La passion de la solidarité

Marc Lazar (Sciences-Po) Pierre Bouvier, un ami, un collègue, un chercheur innovant

Salle du conseil, BS1-28
54 bd Raspail 75006 Paris

Lien visio



Comité d'organisation

Irène Bellier, Benoît Hazard,
Chan Langaret, Jean-Bernard Ouédraogo

Fonds d'archives de Pierre Bouvier

La Contemporaine

<http://www.calames.abes.fr/pub/>

lacontemporaine.aspx#details?id=FileId-1054

Archives nationales du monde du travail

<https://recherche-anmt.culture.gouv.fr/ark:/60879/677918>



L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES