



# EHESS

# SPRING

# Talks

**MAI 2021**  
EVERY DAY

→ RENCONTREZ NOS  
**ENSEIGNANTS-CHERCHEURS**  
EN LIGNE

→ MEET OUR  
**RESEARCHERS**  
ONLINE

→ ENCUENTRE A NUESTROS  
**PROFESORES-INVESTIGADORES**  
EN LÍNEA



**L'ÉCOLE**  
DES HAUTES  
ÉTUDES EN  
**SCIENCES**  
**SOCIALES**

INSCRIPTION :  
[WWW.EHESS.FR/EHESS-SPRING-TALKS](http://WWW.EHESS.FR/EHESS-SPRING-TALKS)  
CONTACT :  
[EHESS-SPRINGTALKS@EHESS.FR](mailto:EHESS-SPRINGTALKS@EHESS.FR)

# PROGRAMME

## LUNDI 3 MAI

Esteban Buch, “Música y política: los poderes del sonido”,  
*ouverture par Christophe Prochasson, Président, et Sabina Loriga, Vice-présidente RI*

## MARDI 4 MAI

Françoise Daucé et Isabelle Thireau, “Publicness, media and collective action in Russia and in China”, *séance animée par Alain Blum*

## MERCREDI 5 MAI

Thomas Piketty, “Inequality Regimes: A Global History”, *séance animée par Romain Huret*

## JEUDI 6 MAI

Roberto Casati et Jean-Pierre Nadal, “Climate Change/Changing Behaviors”,  
*séance animée par Frédéric Brahami*

## VENDREDI 7 MAI

Yohann Aucante, “Comparing social protection reforms: an international perspective before and after the Covid-19 pandemic”, *séance animée par Eloi Ficquet*

## LUNDI 10 MAI

Geneviève Pruvost et Stéphane Tonnelat, “Ethnographie des alternatives”,  
*séance animée par Céline Béraud*

## MARDI 11 MAI

Gisèle Sapiro, “Engagement and disengagement: the intellectual and artistic professions, between responsibility and disinterestedness”, *séance animée par Sebastian Veg*

## MERCREDI 12 MAI

Pascal Engel, “Values and norms: friends or foes?”, *séance animée par Jérôme Dokic*

## LUNDI 17 MAI

Catherine König-Pralong, “Modernités transatlantiques. L’histoire de la philosophie entre Europe et USA au XIX<sup>e</sup> siècle”, *séance animée par Antoine Lilti*

## MARDI 18 MAI

Beatriz Fernández, “Métropoles et capitales : trajectoires locales dans un monde global”,  
*séance animée par Marie-Vic Ozouf-Marignier*

## MERCREDI 19 MAI

Anne Lafont, Jean-Frédéric Schaub, et Silvia Sebastiani, “Race in Early Modern times: Social processes, Categorizations, Ideologies of Exclusion”, “La raza en la época moderna: experiencias, clasificaciones, ideologías de exclusión”, “La race à l’âge moderne : expériences, classifications, idéologies d’exclusion”, *séance animée par Caroline Callard*

## JEUDI 20 MAI

Jean-Bernard Ouédraogo et Monique Sicard, “Pour une génétique et une anthropologie des images”, *séance animée par Brigitte Derlon*

## VENDREDI 21 MAI

Arnaud Esquerre, “Langage et censure”, *séance animée par Patrice Maniglier*

## MARDI 25 MAI

Andrea Benvenuto et Olivier Schetrit, “Los Estudios Sordos de una orilla al otro del Atlántico: aportes y desafíos”, *séance animée par Rafael Mandressi*

## MERCREDI 26 MAI

Juliette Rennes, “Approches critiques des catégories d’âge”,  
*séance animée par Nathalie Bajos*

## JEUDI 27 MAI

Eloi Ficquet, “Describing the situations and facts of the war in Tigray, Ethiopia, since November 2020, between historical anthropology and digital ethnography”,  
*séance animée par Yohann Aucante*

## VENDREDI 28 MAI

Julia Christ et Dominique Linhardt, “Libertés et solidarités dans l’État moderne”,  
*séance animée par Bruno Karsenti*

## LUNDI 31 MAI

Falk Bretschneider et Natalia Muchnik, “Historia de la reclusión (siglos XVI al XXI)”,  
“Histoire des enfermements (XVI<sup>e</sup>–XXI<sup>e</sup> siècles)”, *séance animée par Antonella Romano*

### EVERY DAY

Mexico → 8:00  
New York → 9:00

Buenos Aires → 10:00  
Bamako → 13:00  
Dublin → 14:00

Paris → 15:00 (UTC+1)  
Moscou → 16:00  
Hong Kong → 21:00